

La linea del cuore, il cui titolo è ispirato al libro di H. von Kleist "Michele Kohlhaas", il racconto di una profonda ingiustizia subita da un allevatore di cavalli del 1500 che paragona la linea che circonda il suo cuore, al recinto dei suoi cavalli e al cerchio dell'intero universo, è un Progetto dell'**Unità Operativa di Salute Mentale, Distretto n.26**, inserito nel Programma del **Maggio dei Monumenti** cittadino nato da una idea del **Centro Diurno di Riabilitazione La Fiera dell'Est**, e giunto alla IV edizione. E' un Progetto Culturale e multidisciplinare, nato dal know how del **Consorzio Gesco e della Cooperativa sociale Era** impegnate con la U.O.S.M. nel miglioramento dei percorsi di cura; mira a creare un collegamento tra i diversi ambiti della Struttura Complessa, tra le diverse attività svolte e progettate nell'ambito dei percorsi riabilitativi e alla collaborazione con diverse Associazioni territoriali, portatrici di background diversi (**Biblioteca Nazionale di Napoli, Nakote Teatro, Liceo Margherita di Savoia, Associazione Asfodelo, CSV Napoli**).

Si candida ad essere una apertura al territorio, un momento di conoscenza e di confronto, teso a progettare insieme sempre più nuovi percorsi partecipati e scenari di inclusione sociale, in linea con gli obiettivi che il **Dipartimento di Salute Mentale** persegue attraverso tutte le sue articolazioni.

KINTSUGI

Ai partecipanti, oltre all'attestato di partecipazione verrà dato in dono un manufatto del laboratorio di ceramica condotto da Mariana Testa al CDR Fiera dell'Est, che rimanda alla tecnica giapponese del Kintsugi o Kintsukuroi letteralmente, "riparare con l'oro". Una filosofia secondo la quale il dolore, non incarna un sentimento vergognoso, da estirpare o da occultare, e le crepe dell'oggetto rotto o quelle dell'anima non vanno nascoste né mimetizzate ma valorizzate, ed esibite senza imbarazzo, essendo le stesse parte dell'uomo e della sua storia.

Organizzazione CDR Fiera dell'EST :

Maria Petruzzi, Salvatore Moscatiello, Renata Anna Wrobel, Arianna Lambiase, Mariana Testa, Fabio Cedrola, Stefania Scuotto, Alessia Ranieri

Coordinamento Progetto *Elena Primicile Carafa*
Responsabile UOSM Ds 26 Dott. *Francesco Sagnelli*
Responsabile CDR Dott.ssa *Elisabetta Ferrandes*

Per info:

Centro Diurno di Riabilitazione Psichiatrica
Fiera dell'Est

Via Adriano,16 - IX Municipalità
Napoli- 80126 - 081/2548579-80



Quarta edizione

la linea del cuore

Il concetto di **riconoscimento** della persona,
a 40 anni dalla Legge Basaglia



Mercoledì 30 maggio 2018

Biblioteca Nazionale di Napoli
Sala Rari - Piazza del Plebiscito,1



Ophelia

*Perché hai indossato la veste più pura,
perché hai disciolto i tuoi biondi capelli?
Corri allo sposo, hai forse paura
che li trovasse non lunghi, non belli?
Quali parole son sulle tue labbra,
chi fu il poeta o quale poesia?
Lo sa il falcone nei suoi larghi cerchi
o lo sa sol la tua dolce pazzia?*

F.Guccini

Programma

ASL NA 1 Centro, UOSM Ds.26

CDR Fiera dell'Est

Biblioteca Nazionale di Napoli

Sala Rari - Piazza del Plebiscito, 1

ore 9,30 -13,30

VIDEO e SPAZIO MUSICA

NEOREGULINA

Video a cura del **CDR Fiera dell'Est**.

Spazio Musica a cura dell' Orchestra d'Archi degli allievi del **Liceo Margherita di Savoia di Napoli**, diretta dal maestro *Jhonny Grima - J.Sibelius Andante Festoso*.
Coordinamento Prof. A. Greco

'Si inaugura un capitolo che porta ad una visione estremamente dialettica tra il dentro ed il fuori, dove il dentro non è riferito al dentro di un'istituzione chiusa ma al dentro di noi; e il fuori, al fuori di noi'.

Franco Basaglia, 1974

Intervengono :

Francesco Mercurio - Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli

Fedele Maurano - Direttore DSM ASL NA 1 Centro

Elisabetta Ferrandes - Responsabile CDR UOSM Ds.26 "Fiera dell'Est"

Sergio D'Angelo - Presidente Gesco

Giuseppina Maria Wally Crocenti - Dirigente scolastica Liceo Statale Margherita di Savoia

Giovanna De Rosa - Direttrice CSV Napoli

Elyn Saks videoracconto

TED - nonprofit organization, youtube channel

di Ofelia e altre storie...

Esperimenti di narrazione e libere letture teatrali tratte dall'Amleto di W. Shakespeare, con incursioni poetiche e raccordi dagli scritti di Virginia Woolf, Susanna Kaysen, Francesco Guccini.

A cura del Lab teatro e letture del CDR "Fiera dell'Est" con la partecipazione straordinaria di Marco De Gemmis, Enzo Cuomo. Voce della radiocronaca a cura del Cdr Officina 25 UOSM 33, Rosario Nasti. Condotta da Anna Renata Wrobel, Associazione Culturale Nakote Teatro

Musiche dal vivo

Classe di Arpe Prof. *Carmela Cardone* - F. Godefroid, La Harp Eolienne, S.O Pratt, To Chessy, Traditional Irish Carrickfergus

Arpe: Giada Campanile, Naira Degni

La canzone di **Ophelia** di Francesco Guccini

Voce: Julia Primitice Carafa

Arpa: Daria Tehrani, Conservatorio S.Pietro a Maiella

SPAZIO MUSICA - coordinamento Prof. A Greco

A Cura dell' Orchestra d'Archi degli allievi del Liceo Margheritadi Savoia di Napoli, diretta dal maestro *Jhonny Grima*. Sinfonie da: G.b.Pergolesi da Lo frate 'nnammorat - G.Rossini da il Barbiere di Siviglia - B. Bartok tre danze per archi

Componenti

Violini: Maria Grimaldi, Federica Isaia, Nadia Daoud, David De Rosa, Fatima Angela Leone, Sarah Longobardi, Aurora Maria Buglione, Ginevra Morisieri, M. Francesca Arcuro, Diana Grassi, Gianluca Molinari, Adele Ferrara, Maria Pia Mazza, Gaia Crocetta, Rossella Corona.

Viole: Clarissa Costa, Federico Mauro, Matteo Introna, Gabriele Catapano, Diana Piantodosi.

Violoncelli: Mario Carannante, Lorenzo Francese, Maddalena Olivieri, Simone Di Iorio, Enrico Lanni, Carlo Cuomo, A. Giovanna Modestino, Elisa Amoruso.

Contrabbassi: Stefano Stellato e Alessandro dell'Aquila

APERITIVO INSIEME

a cura di: **GESCO, ERA cooperativa sociale**